

**Namangan davlat universiteti 60530200-Geografiya (o'zbek) ta'lif yo'naliishi
kechki o'quv shakli 1-bosqich talabalari uchun "Mediasavodxonlik va
axborot madaniyati" fanidan 2024/2025 o'quv yili bahorgi semestrida
o'tkaziladigan yakuniy nazorat uchun auditoriyada o'tilgan mavzular
(ma'ruza, amaliy, seminar va b.) yakuniy nazorat savollar banki.**

1. Mediasavodxonlik nima?
2. Mediasavodxonlikning jamiyatdagi roli qanday?
3. Mediasavodxonlikning asosiy tamoyillari nimalardan iborat?
4. Mediasavodxonlikning ahamiyati nima?
5. Axborot madaniyati nima?
6. Axborot madaniyati nima?
7. Axborot madaniyatining jamiyatdagi roli qanday?
8. Axborot madaniyati va axborot xavfsizligi o'rtaisdagi farqlarni tushuntiring.
9. Axborot madaniyatining asosiy printsiplari qanday?
10. Axborot madaniyatining ijtimoiy omillarga ta'siri haqida gapiring.
11. Media tahlili nima?
12. Mediyani tahlil qilishda qaysi mezonlar asosiy hisoblanadi?
13. Mediyaning ta'sirini baholashda qanday metodlari nimalardan iborat?
14. Medyaning ta'sirini baholashda qanday metodlarni qo'llash mumkin?
15. Axborotning turlari nimalardan iborat?
16. Axborotni tasniflash va kategoriyalash usullari qanday?
17. Axborotning sifatini qanday baholash mumkin?
18. Internetning roli mediasavodxonlikda qanday?
19. Ijtimoiy tarmoqlarni tahlil qilishda qaysi omillarni hisobga olish kerak?
20. Ijtimoiy tarmoqlardagi axborot manbalarining ishonchlilagini qanday aniqlash mumkin?
21. Ijtimoiy tarmoqlarda axborot tarqatishning xavf-xatarlarini qanday aniqlash mumkin?
22. Internetdagagi fake news (yolg'on axborot) ni qanday aniqlash mumkin?
23. Ishonchli media manbalarini qanday tanlash mumkin?
24. Medianing haqiqiyligini qanday tekshirish mumkin?
25. Tanqidiy fikr yuritishning mediasavodxonlikdagi o'rni qanday?
26. Medianing saralash va tahlil qilishda qanday xatolardan saqlanish kerak?
27. Medianing yaratish jarayonida qaysi asosiy qadamlar mavjud?
28. Media yaratishda etik tamoyillarga qanday amal qilish kerak?
29. Mediyani yaratishda ijodiy yondashuvning ahamiyati qanday?
30. Audio va vizual media yaratishning farqlari nimalardan iborat?
31. Internetda blog yuritish va media yaratishdagi mas'uliyatlar qanday?
32. Media manipulyatsiyasi nima?
33. Media orqali odamlarning fikrlarini manipulyatsiya qilish usullari qanday?
34. Media ta'sirini kamaytirish uchun qanday choralar ko'rish mumkin?
35. Medyaning ijtimoiy ta'sirini qanday o'lchash mumkin?
36. Axborot xavfsizligi nima?
37. Shaxsiy ma'lumotlarni himoya qilishning asosiy tamoyillari qanday?

43. Internetda axborot xavfsizligini ta'minlash usullari qanday?
44. Onlayn axborot xavfsizligini qanday nazorat qilish mumkin?
46. Mediyada axborot tarqatishning asosiy vositalari nimalardan iborat?
47. Mediyada axborot tarqatishda axborot manbalarining roli qanday?
48. Ommaviy axborot vositalarining jamiyatdagi ta'siri qanday?
49. Axborot tarqatish jarayonida etik masalalarni qanday hal qilish mumkin?
50. Axborot tarqatishda ijtimoiy mas'uliyatni qanday hisobga olish kerak?
51. Medyaning iqtisodiy ta'siri qanday o'lchanadi?
52. Mediya va reklama o'rtaсидаги aloqalar qanday?
53. Mediya kompaniyalari uchun axborot resurslarini boshqarish usullari qanday?
56. Medyaning ijtimoiy ta'sirini qanday baholash mumkin?
57. Ommaviy axborot vositalari va jamiyat o'rtaсидаги aloqalar qanday?
58. Medyaning ijtimoiy tarmoqlar orqali ta'siri qanday bo'ladi?
59. Medyaning gender va etnik o'zgarishlarga ta'siri qanday?
61. Axborot tarqatishda etik tamoyillar nima?
62. Medyaning etikasini ta'minlash uchun qanday choralar ko'rish kerak?
63. Ommaviy axborot vositalarining manipulyatsiya qilishi qanday tartibga solinadi?
66. Medyaning siyosiy jarayonlardagi roli qanday?
67. Media orqali siyosiy fikrlarni shakllantirishning ijtimoiy ta'siri qanday?
68. Siyosiy manipulyatsiya va propaganda haqida gapiring.
69. Media va siyosatning bir-biriga ta'siri qanday amalga oshadi?
71. Medyaning ta'limga roli qanday?
72. Mediya orqali ta'lim va tarbiya qanday amalga oshiriladi?
73. Axborot texnologiyalarining ta'limga ta'siri qanday?
74. Ta'limga mediadan foydalanishning afzallikkleri nimalardan iborat?
75. Ta'limga mediya vositalarining samarali ishlatalish usullari qanday?
76. Mediasavodxonlikning rivojlanishiga qanday yondashuvlar mavjud?
77. Mediasavodxonlik va axborot madaniyatining kelajagi haqida qanday fikrlar bor?
78. Axborot madaniyatini rivojlantirish uchun qanday chora-tadbirlar ko'rish kerak?
79. Mediasavodxonlikni o'quv jarayoniga qanday integratsiyalash mumkin?
80. Axborot madaniyatini oshirishda davlat va jamoat tashkilotlarining roli qanday?
81. Mediya manipulyatsiyasi qanday amalga oshiriladi?
82. Fake news (yolg'on axborot) va uning tarqalishi haqida gapiring.
83. Dezinformatsiyaning ijtimoiy va siyosiy ta'siri qanday bo'lishi mumkin?
84. Yolg'on axborotning oldini olish uchun qanday usullar mavjud?
85. Mediya orqali xususiy ma'lumotlarni himoya qilish usullari qanday?
86. O'qish madaniyati va mediasavodxonlik o'rtaсидаги aloqalar qanday?
87. O'qish madaniyatini rivojlantirish uchun qanday chora-tadbirlar kerak?
88. Kitob va media orqali axborot olishning afzallikkleri nimalardan iborat?
89. Media vositalari orqali kitobga bo'lgan qiziqishni qanday oshirish mumkin?

- 90.O'qish madaniyatini yaxshilashda ijtimoiy tarmoqlarning roli qanday?
- 91.Ijtimoiy tarmoqlarda axborot tarqatishning afzalliklari va xavflari nimalardan iborat?
- 92.Ijtimoiy tarmoqlarda axborot tarqatishning axborot xavfsizligiga ta'siri qanday?
- 93.Ijtimoiy tarmoqlarda manbalar ishonchlilagini qanday aniqlash mumkin?
- 94.Ijtimoiy tarmoqlarda axborot tarqatishda etik tamoyillar qanday?
- 95.Ijtimoiy tarmoqlarda yolg'on axborot tarqatishning oldini olish usullari qanday?
- 96.Mediasavodxonlikni yoshlar orasida targ'ib qilishning samarali usullari qanday?
- 97.O'qituvchilarni mediasavodxonlikka tayyorlash qanday amalga oshiriladi?
- 98.Mediasavodxonlikni jamiyatda rivojlantirish uchun qanday o'quv dasturlari mavjud?
- 99.Mediasavodxonlikni o'rganishning global ahamiyati qanday?
100. Axborot madaniyatini oshirishda xalqaro hamkorlikning roli qanday?

Namangan davlat universiteti 60530200-Geografiya (o'zbek) ta'lif yo'nalishi kechki o'quv shakli 1-bosqich talabalari uchun "Mediasavodxonlik va axborot madaniyati" fanidan 2024/2025 o'quv yili bahorgi semestrida o'tkaziladigan yakuniy nazorat uchun mustaqil ta'lif mavzulari (ma'ruza, amaliy, seminar va b.) yakuniy nazorat savollar banki.

1. Mediasavodxonlik va axborot texnologiyalarining ta'lif tizimidagi roli qanday?
2. Professional ta'limda mediasavodxonlikni o'rganishning asosiy ob'ektlari nimalardan iborat?
3. Axborot texnologiyalarining professional ta'lidiagi o'rganish ob'ektlariga ta'siri qanday?
4. Mediasavodxonlik fanining asosiy ob'ektlari va mazmuni qanday shakllanadi?
5. Axborot texnologiyalarining ta'lif jarayonidagi ahamiyati va ular qanday vositalar yordamida o'rganiladi?
6. Professional ta'limda mediasavodxonlikni rivojlantirishning asosiy maqsadlari nimalardan iborat?
7. Axborot texnologiyalaridan foydalangan holda ta'limda mediasavodxonlikni o'rgatishning maqsadlari qanday belgilanishi kerak?
8. Mediasavodxonlikni o'rganish orqali talabalar qanday kasbiy malakalarni rivojlantiradi?
9. Axborot texnologiyalarining professional ta'limda ta'lif berish va o'qitishdagi asosiy maqsadlari nimalar?
- 10.Mediasavodxonlik va axborot texnologiyalarini o'qitishda o'quvchilarni qanday kompetensiyalar bilan ta'minlash kerak?
11. Mediasavodxonlik fanining asosiy vazifalari qanday belgilanadi?

38. Paintda bir nechta ob'yektlarni birlashtirib bir rasm yaratish qanday bajariladi?
39. Paint dasturida qisqacha tugmalar yordamida ob'yektlar yasashni qanday tezlashtirish mumkin?
40. Paintda ob'yektlar yaratishda foydalaniladigan asosiy qisqacha klavishlar qanday?
41. Paint dasturining interfeysida ob'yektlarni yaratish jarayonini qanday yaxshilash mumkin?
42. Axborot tizimi (AT) nima va uning asosiy komponentlari nimalardan iborat?
43. Axborot tizimining maqsadi va vazifalari qanday?
44. Axborot tizimining tarkibiy qismlarini tavsiflang.
45. Axborot tizimining tashkilotdagi roli qanday?
46. Axborot tizimlarini yaratishning asosiy bosqichlari qanday?
47. Axborot tizimlari qanday turlarga bo'linadi? Ularning har biriga misollar keltiring.
48. Operatsion tizim va biznes-axborot tizimlari o'rtaсидаги farqlar nimalarda?
49. Axborot tizimlarining ishlab chiqarish, savdo va boshqaruv sohalaridagi o'rni qanday?
50. Axborot tizimlarining "rejalashtirish tizimi" (ERP) va "boshqaruv tizimi" (MIS) kabi turlarini tushuntiring.
51. Axborot tizimlarining ma'lumotlarni saqlash va qayta ishslash jarayonlaridagi roli qanday?
52. Axborot tizimining arxitekturasini qanday tasavvur qilish mumkin?
53. Axborot tizimlarining qatlamsiz va qatlamlı arxitekturalari orasidagi farqlarni tushuntiring.
54. Axborot tizimlarining "client-server" arxitekturasi qanday ishlaydi va qanday afzalliklari bor?
55. Axborot tizimining arxitekturasida ma'lumotlar bazasining o'rni qanday?
56. Axborot tizimi qanday funktsiyalarni bajaradi?
57. Axborot tizimida ma'lumotlarni yig'ish, saqlash va tahlil qilish qanday amalga oshiriladi?
58. Axborot tizimining qabul qiluvchi va chiqaruvchi funktsiyalari qanday ishlaydi?
59. Axborot tizimlarida ma'lumotlarni qayta ishslashning qanday bosqichlari mavjud?
60. Axborot tizimlarining taqdimot va hisobot funktsiyalari qanday ishlaydi?
61. Elektron hukumat (e-hukumat) nima va uning asosiy maqsadi qanday?
62. Elektron hukumatning asosiy komponentlari nimalardan iborat?
63. Elektron hukumatning an'anaviy hukumat tizimidan farqlari nimalar?
64. Elektron hukumatning jismoniy va ijtimoiy sohalarda qanday afzalliklari mavjud?
65. Elektron hukumatning fuqarolar uchun qulayliklari qanday?
66. Elektron hukumatning davlat ma'muriyati va xususiy sektor o'rtaсидаги o'zaro aloqalarni qanday yaxshilaydi?
67. Elektron hukumatning korrupsiya bilan kurashishda qanday roli bor?

92. CorelDraw dasturida faylni saqlash va eksport qilishning asosiy formatlari qanday?
93. CorelDraw dasturida interfeysdagi panel va vositalar qanday ishlaydi?
94. CorelDraw dasturida vektor tasvir yaratishning afzalliklari nimalardan iborat?
95. CorelDrawda vektor tasvirni qanday chizish mumkin?
96. CorelDraw dasturida vektor grafikalarining asosiy elementlari nimalar?
97. CorelDraw dasturida chiziqlarni chizish uchun qanday asboblardan foydalanish mumkin?
98. CorelDraw dasturida shakllarni yaratish (kvadrat, doira, uchburchak) uchun qanday asboblar mavjud?
99. CorelDraw dasturida vektor tasvirlarini qanday tahrirlash mumkin?
100. CorelDrawda yaratilgan vektor tasvirni o'lchamini o'zgartirishning usullari qanday?

Fan bo'yicha yakuniy nazorat savollari Fizika kafedrasining 2025 yil "28".
federalagi 7 - son yig'ilishida muxokama etilgan va ma'qullangan.

Fakultet dekani

O.Ismanova

Kafedra mudiri

M.Dadaxanov

Tuzuvchi

F.Otabayeva

